

臺北市108年度語文競賽



彌封號碼

3

陳美諭

請勿拆開

作文(南區) 試卷

教師組 ₂

初

閱

87
~~88~~ #

複

閱

86
~~87~~ #

如何教育學生習得知識以外的核心素養

因應教育部推動一零八課綱上路，核心素養的討論也成為近幾年大紅的議題。強調跨領域的學習，多元的涉取知識，將這些習得的知識能夠加以分析，並進而內化成學生應有的能力。教師在教學上也是不斷的創新，從考題出題的導向來說，傳統的死背相關常識，也利用圖表論述的說明呈現，學生除了知識的習得之外，還需要具備閱讀資料與圖表的能力。因此，在教學上，教師的教學方式可能除了知識的傳授之外，也需多拋出問題，讓學生進行思辨的過程，得到更多的核心素養能力。

跨領域的課程設計也是必要的，透過教學活動的設計，使學生運用所學吸收知識外，還能運用不同的媒介將知識傳達。例如：在國文教學中，古文三才篇降為十五篇。有更多的社會、自然、人文類的白話文加入，除了文學賞析之外，學生也能藉由閱讀將更多的知識加以統整學習。因此，除了古文的教學之外，教師必須給予更多的閱讀，以提昇學生的知識活用、口語表達能力的訓練，才能使學生具備更多的核心素養價值。

而公約是國際著名的公約，內容強調每個人在性別、職場、家庭等各方面應獲得平等。因此，將這公約的價值套用在社會、人文素養的教學也是必備的。在今年的同性婚姻專法上路之後，更說明公民素養、尊重不同性別傾向是每個人所具備的。因此，在新課綱上路之後，身為教師的我們，更應教導學生要懂得欣賞、尊重與自己不同的人

。我們或許無法改變他人，但我們能從自身做起，再一步地讓人知道我們的想法和理念。因此，我認為這是學生在知識以外，應該習得身為公民的我們應有的核心素養。

在高中國文階段的學習，「駢文」也是一門學問。學習記仲淹的岳陽樓記，瞭解「不以物喜，不以己悲」的道理。作者期許自己「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，儘管現階段被貶謫又如何？我仍堅持自己的理念走下去；學習蘇軾的赤壁賦，瞭解「逝者如斯，而未嘗往也」。盈虛者如彼，而卒莫消長也。人的一世變即不變，以一種豁達的態度面對人生的不如意；學習蘇轍的黃州快哉亭記，瞭解「士生於世，使其中不自得，將何往而非快；使其中心坦然，不以物傷性，將何適而非病？」唯有內心的

快樂不快，才能面對人世間各種的遇與不遇。因此，我認為讓學生面對困境，不是選擇逃避，抑或面對人生的低潮，尋找一套自我嘲解之道也是需要的。「情商」的習得，情緒管理的重要性，運用在每個人的身上，讓生命找到出口，也是懂得與逆境相處，所備的人文素養能力。

態度決定你的高度。現今社會瀰漫著一股自我意識強烈的氛圍。在教育現場也是屢見不鮮，家長面對教師的教育專業下指導模；學生不斷的追求自由，但其實只是將自由當作隨便，自以為是的謾罵，不懂得遵守紀律，不懂得尊師重道，不懂得身為學生應有的態度與本分，猶如韓愈師說的場景再現。因此，我認為讓學生瞭解自己的身分與該具備的態度是必須的。從日常生活要求，訓練學生

是必備的。準時出席、準時交作業、準時且確實的打掃等等生活常規的訓練，使學生瞭解要端正自己的態度，要為自己應有的紀律負責，培養一個人應有的態度，也是一種為人生負責的態度，這也是學生應有的素養。

當天空的灰，綻放出燦爛的陽光；當人生的暗，點燃出希望的明燈。我想學生除了知識的學習之外，身為一個人所具備的核心素養，才是使自己能在這條人生的道路走得順暢，走得瀟灑。不同的人生階段，皆有其人生的考驗，唯有具備這些帶得走的素養，才能真正活出自我的價值。懂得學問的探討之外，還要瞭解人生的思辨。當教育的種子播下，經過不斷的栽培、養份的給予，才能茁壯成一棵在風雨中屹立不搖的樹。或許，一零八課網上路之後，透過課程的多元性學習，能夠使學生猶如種子般獲得更多的核心素養，也能使他的的人生更精采豐富，更懂得玩味人生，活出自我的美麗人生。

透過課程的多元性學習，能夠使學生猶如種子般獲得更多
的核心素養，也能使她的人生更精采豐富，更懂得玩味人
生，活出自己的人生美麗人生。