

臺北市108年度語文競賽



彌封號碼

9

吳佳穎

請勿拆開

作文(南區) 試卷

教師組 14

初

閱

91

複

閱

90

如何教育學生習得知識以外的核心素養

稚嫩好奇的身影在校園饕餮間自在悠遊，天馬行空的

創意在師生互動中遨遊飛翔，自主發想的探究在莘莘學子

間激盪奔放，在日新月異、快速變動的時代中，教育不再

只是師對生單向的傳輸書中的知識，而是要培養孩子能因

應變化主動學習，能運用所學解決問題的帶得走的能力，

暖風吹送的夏日時光，一個孩子拿著放大鏡，趴在

地上，專注的看著他所巧遇的昆蟲，時光彷彿不曾流動，

然後他抬起頭，眼神充滿炙熱的光，對我說：「老師，是

楷象，你看牠身上的斑點，好特別呀！」我微笑著欣賞著

這一幕學習的风景，我知道，他已具備了自發學習的核心

素養。教育孩子習得核心素養，我們不能只是填鴨式的灌

輸孩子我們所知道的，而是要將我們的專業知識，轉化成

有趣的教學活動，讓基本的知識當作根基，透過引導，支

持與陪伴，開啟孩子學習的胃納，讓他們自發主動的想要

學習。春秋戰國的諸子哲學，漢魏朝代的傳經授道，韓柳

歐蘇的道德文章，若只是教師講述，孩子似乎只是感到哲

人已遠，但如果教師設計有趣的活動，轉變教學方式，透

過提問，如果孔子來到現代，你覺得他會如何看待現在的

科技產品呢？讓孩子覺得，他所學習的知識，是可以與他

的生活有關連的，讓孩子感覺到學習的趣味，自發的去探

究思考，引發他學習的動機與興趣。

除了開啟孩子對學習的興趣外，我們也應該讓孩子

擁有探究的能力，教師應引導孩子，發現自己的潛能，認

識自己，並進而肯定自己。在自己喜愛的領域中探究鑽研

。教師們應該有開闊的胸襟，認識並接納孩子的多元能力

，協助他們將自己的潛能往真、善、美的境界發展。教師

不應只以單一的紙筆測驗分數來評價孩子。夏荷清新，野

菊奔放，臘梅傲霜，每個孩子都有他獨特的一面，擅長的

事物，教師們應適其性，揚其方，讓每個孩子在學習的過

程中，勇於表現，敢於創造，挖掘出屬於他的金礦，讓自

己在學習成長中，躍眼奪目，在自主的探究中，習得屬於

自己的人生智慧，並開啟他面對未知的力量與勇氣。

教師在啟發孩子學習興趣，給予適性教育，讓學生能

主動探究；也要提供孩子學習與他人溝通合作的機會，現

在的世代，我們不再是單打獨鬥，而是要能與他人溝通、

除了有自己的想法之外，也要能聆聽別人的想法，在自我

與他人溝通互動中，激盪交融，光耀生輝，產生更棒、更

周延的解決方法。因此在教學時，我們應該塑造聆聽、尊

重、分享、關懷的學習氛圍，教育我們的孩子擁有批判

思考力的同時，也要教育他們懂得尊重他人，懂得分享。

例如在數學課時，教師可以給予學生需要挑戰的題目，讓

解題方式不侷限於單一公式，讓孩子們去討論各種可能的

解題方法，並學習透過彼此分享，省思哪一種方法更好。

在國語課時，教師可以提出開放性的問題，讓孩子知道，

不是所有問題都有標準答案，他們可以彼此討論，學習如

何整合歸納、分析採察。如此的課堂，辯論中不失尊重，

激盪出教室中美麗的學習火花。

自主探究、溝通合作，是教師應培養孩子的核心素養。而關懷行動，也是重要的核心素養之一。孩子在習得基本知識能力後，要能運用這些能力主動探究、與人合作，並能關懷社會。為這個社會盡一份心力。教師要能在課堂中，開拓孩子的視野，在國語課，配合相關主題，補充時代脈絡的新聞議題。例如植物嘉年華的單元，教師可以讓孩子知道亞馬遜熱帶雨林大火的事件，讓他們知道全球各地的「人事物」是息息相關的。我們要能為這社會盡一份力，而不是只坐在教室裡讀自己的書。要能將我們所學，成為關懷世界的力量。把知識化為行動。教師可以引導孩子思考：身為學生的自己，也可以從自己做起，讓世界更美好。

紅色的操場跑道上，驕陽照射在孩子的臉上，那些充滿活力、充滿熱情的臉龐，正蓄勢待發。教師們應像一個個渴望學習的學子心靈，將船槳交到孩子的手中，引導陪伴他們，乘著風，破著浪，勇敢駛向大海，航向屬於他自己的精采世界。

红色的
操
场
跑
道
上
，
高
高
的
阳
光
照
射
在
孩
子
的
脸
上
，
那
些
充

教师应像魔术师

師	滿
讓	活
知	力
識	充
能	滿
力	熱
轉	情
化	的
成	眩
精	靡
采	
絕	正
偏	蓄
的	勢
驚	行
奇	發
探	讓
險	自
	主
	探
	究
	者
	通
	合
	作
	問
	儀
	術
總	教
要	師
著	們
每	應
一	像
	魔
	術

己的精采世界。

伴他們、乘著風、
破著浪、
勇敢駛向大海。
航向屬於他自

個渴望學習的學子
心靈、
將船槳交到孩子的手中。
引等陪

1 驱动课程